**Предмет: Музыка**

**Уровень обучения: 6-8 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | 1. Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство, 5-7 классы. Музыка, 5-7 классы. Искусство, 8-9 классы  2. ФГОС. Рабочие программы. Искусство: Изобразительное искусство. Музыка. Искусство. 5-9 классы: учебно-методическое пособие. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2013. 345. |
| Реализуемый УМК | Музыка. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2013г.  -Музыка. 6класс. Фонохрестоматия. Дневник музыкальных наблюдений.  Музыка. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2014г.  Музыка. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2015г.  Музыка. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 5-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2016г. |
| Цели и задачи изучения предмета: | Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».  **ЦЕЛЬ предмета «Музыка»** в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.  **ЗАДАЧИ** музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:  — научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);  — содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;  — воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;  — развивать интеллектуальный потенциал; — всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;  — способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;  — научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;  — сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).  Усиление интегративного характера курса в 8—9 классах потребовало реализации в программе следующих задач:  — овладеть культурой восприятия традиционных и современных искусств;  - обогатить знания и расширить опыт художественно-творческой деятельности в области различных видов искусства. |
| Срок реализации | 3 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 6 класс- 9 часов в год;  7 класс – 9 часов в год;  8 класс – 9 часов в год. |