**Предмет: Изобразительное искусство**

**Уровень обучения: 6-8 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, основной образовательной программой основного общего образования МОУ В(с)ОШ г. Углича, рекомендациями Примерной программы по учебным предметам. Основная школа. ; авторской программы для общеобразовательных учреждений: Искусство. Изобразительное искусство. 5–9 классы. С. П. Ломов, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина и др, М.: "Дрофа",2013  |
| Реализуемый УМК | Искусство. Изобразительное искусство. учебник в 2-х частях,5-7 классы /С.П.Ломов, С.Е.Игнатьев, М.В.Кармазина - М.: Дрофа, 2013.Искусство. Изобразительное искусство. учебник 8, 9 классы /С.П.Ломов, С.Е.Игнатьев, М.В.Кармазина - М.: Дрофа, 2018. |
| Цели и задачи изучения предмета: | **Основная цель** школьного предмета «Изобразительного искусство» -- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. - содействовать приобщению к национальному и мировому культурному наследию, формированию у обучающихся морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру, реализации творческого потенциала для успешной социализации личности ребенка средствами изобразительного искусства.Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.Основные **формы учебной деятельности** – практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. **Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:* формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
* развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
* формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
* воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
* развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
* овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
* знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;
* формирование представлений о выразительных средст­вах живописи, графики, декоративно- прикладного искусст­ва, скульптуры, дизайна, архитектуры;
* овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, раз­нообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
* развитие наглядно-образного, ассоциативного и логи­ческого мышления, пространственных представлений, худо­жественных и творческих способностей, интуиции, фанта­зии, эмоционально-эстетического восприятия действитель­ности;
* воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональ­ной России и других стран
 |
| Срок реализации | 3 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | Количество часов в неделю:6 класс- 9 часов в год;7 класс – 9 часов в год;8 класс – 9 часов в год. |