**Предмет: Литература**

**Уровень обучения: -9 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | 1.ФГОС ООО от 17.12.20102. примерная Программа основного общего образования по литературе;3. Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной  |
| Реализуемый УМК | 1. Полухина В. П. и др. Литература. 6 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия) / Под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение, 2015. 2. Коровина В. Я. Литература. 7 кл.: Учеб. в 2 ч. с прил. на электронном носителе фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2020. 3. Коровина В.Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература. 8 кл.: Учеб. в 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2017. 4. Ахмадуллина Р.Г. Литература. 5, 6 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2013. 5. Беляева Н. В. Уроки литературы в 5, 6, 7, 8 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2012, 2012, 2013, 2013.6. Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. – М.: ВАКО, 2015. – 400 с7. Коровина В. Я.. Читаем, думаем, спорим... : дидактические материалы по литературе : 7 класс / В. П. Полухина. - М. : Просвещение, 2014. 8. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Збарский И. С., Коровин В. И. Литература. 9 кл. Учеб. В 2 ч. - М.: Просвещение, 20189. Ахмадуллина Р.Г. Литература. Рабочая тетрадь. 9 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2015 |
| Цели и задачи изучения предмета: | * формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства;
* целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.
* осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
* формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
* формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
* формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
* воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
* воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
* формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
* обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
* осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
* формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.
 |
| Срок реализации | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | Количество часов в неделю:6 класс – 2 часа;7 класс – 2 часа;8 класс – 2 часа;9 класс – 3 часа. |